# El Látigo del Carrero

REDACCION ANONIMA SE ADMITEN COLABORACIONES

Defiende los intereses del gremio de Conductores de Carros - APARECE EL 1º DE CADA MES

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN

972 - MONTES DE OCA - 972

# **COLUMNA DE BRONCE**

¿Qué es un periódico? Puede ser todo. En sus páginas cabe lo

mismo la buena, que la mala causa. Puede ser una boca de bronce, por donde la verdad sea dicha sin miedo, gallardamente...

Ser una tea y hacer de las conciencias, llamaradas de entusiasmo... Ser antorcha, y prender en los cerbros luminarias de ideas, oestrellas del cielo.

Y ser sereno y cantar, como un arroyo, perdido en la campiña.

O tumultuoso y bravio, semejando un mar en tormenta de equinoccio...

Puede ser el grito de un héroe dado en

la soledad...

El gesto supremo de una caravana de vencidos estoicos, que lo agitan en al vacío, como para gritar: ¡aún no morimos! ¡Aún os de pié!

Cuando un periódico es así, se hace digno de que se le apove ó se le combata...

Pero, cuando en los periódicos—y nos re-ferimos á aquéllos que se jactan de ser los que, con su propaganda, encauzaran las energias del pueblo productor—no vemos más que el graznido de la impotencia en la soledad, nos sentimos movidos por la com-pasión... Sí, hermanos: por la compasión.

No os conformais con desprestigiar á las os es necesario enlodarlas en el fango de vuestro personalismo infantil é in-

Habeis corrompido al periódico, tribuno de oro, donde se largaba al viento, al sol y al campo, la fina perla del grande ideal!

La misión del periodismo obrero otro que por una cruel ironia, han dado en llamarlo revolucionario—es combatir, pero no insultar. Educar y no denigrar. Pero aquí se ha falseado el sentido de la

En vez de dirigirla contra los eternos enemigos de la causa obrera, gobernantes y burgueses, se dirigen, entre los mismos que ante nuestros ojos ingénuos, quieren pasas por mártires de nuestra causa irredenta.

¿Y á que no sabéis el motivo de sus acres y apestantes rencillas i

¡Desmayais hermanos! ¡Por qué todos—"las tres personas dis tintas"—quieren ser los primeros en mo-rir en la oruz nueva, por nuestra redención ¡Qué buena, qué noble, que "santa" gente esta!

¡Vaya para ellos la veneración de nues tra indiferencia!

# \* MAS SOBRE UN TEMA VIEJO

Al escribir vo sobre fusión obrera no hi sido con el propósito de despertar rencillas en nadie, sino reflexión en todos. No me he "descargado" contra los anarquistas, sino contra los sectarios y los caudillos, porque son ellos culpables del actual desastre obrero

Si he dicho que la oganización obrera tiene su norte en la economía y no en la fi-losofía, es porque creo que fuera del econo-mismo la expresión: "organización obrera" es nula y contraproducente. Cuando la or ganización obrera sale de su campo no dá sino fracasos.

Paradas y nada más, y cuando el enemigo pela, no hay siquiera con que convidarlo. ¿Qué esto no es cierto?

Ahí está la ley social. Usted después de suponerme un poquito atrazado en cuestiones sociales, me da una leccioncita de sociología... que me la se de

¿Con qué son ficticias las mejoras econó micas? Incognito ha pretendido demostrar esto en una serie de artículos publicados años ha, y desde entonces muchos, sin ana-

Incognito era un obsesionado por la re-

Si la revolución vendría, los trabajadores cansados de solicitar mejoras económicas que en la práctica nada mejoraban, se abu-rrirían y colgarían á los burgueses rapaces en los árboles de las plazas y los faroles de las esquinas. Y si eso no bastaba, ahí estaba la maquinaria, las grandes quiebras comerciales, la falta de mercados, etc., facto res "que por si solo nos obligarían á arma una de San Quintín.

Y he de decirle que para la causa de la re-volución lejana, no hay criterio mejor que este. Pero como trabajador no me sujes Soy demasiado partidista. No es ra zonable que yo inmole mi interés positivo de hoy-la melora económica-en holo-causto de un interés ideal que no lo veré ni lo palparé, en buena hora la ideas, ya que, yo no niego á nadie el derecho de propagarlas en las asociaciones obreras. Pero si niego, que el objetivo de la asociación, sea la propagación de ideas filosóficas ó políticas. No. Para esto, están los partidos. Están las lagrupaciones sociales filosóficas. Entién-daseme bien: no digo que no se propague ideas en el seno de la organización, sino que la organización no puede embanderarse en ninguna de las tendencias filosóficas, so pena de negarse, como organización obrera

Si la asociación declara que su objetivo es la implantación del socialismo colectivista, dejará de ser una asociación de obreros que luchan por el mejoramiento de su clase, para convertirse en una secta que no daría un paso sin consultar los intereses del porvenir

de su partido. Y viceversa. Si se declara anarquista no hará mucho por la lucha económica, porque tiene escrito en su biblia que mejorar el presente es retardar el advenimiento de la re volución social.

Y para no cansar voy á terminar diciendo que la fusión obrera, motivo de estas líneas no se hará mientras los trabajadores no se dén cuenta del doble juego que les hacen pretendidos apósteles de la libertad. Hasta que esta marea de mal partidismo, haya bajado á su cauce de indiferencia y de olvi-

Pero no desmayemos

Los trabajadores nos hemos de unir, no ya á pesar de guías y sectarios, sino contra ellos mismos

Marcelino Del Prado

# Unión y Fuerza

De mucho tiempo ha se viene diciendo que "la unión hace la fuerza", pero si nos detenemos á examinar esta "verdad aparente", llegamos al razonamiento: de que "la fuerza hace la unión" y determina las grandes conmociones sociales en favor del hienestar de la humanidad

Alguien ha dicho que la unión no es más que el exponente de la debilidad, por cuya razón los individuos que se sienten flojos (según dicen los "super"), se agrupan para librar batalla con quienes se sienten más fuertes que ellos. Pudiéramos tomar esta declaración como una verdad, si observamos las cosas de manera muy superficial pero si ahondamos más el estudio del tópico en cuestión, no resiste el más mínimo análisis y se desmorona como el célebre cas-tillo de naipes, Pues no creemos que "fuer-zas nulas" concurrentes á un punto dado, puedan oponer la menor resistencia à la fuerza en acción que pretendieran destruir.

Hemos hablado de "fuerzas nulas", se impone, pues, la necesidad de aclarar este con

Observando los fenómenos que las leve de la naturaleza provocan, no encontramos más que fuerzas de acción y reacción que actúen en ellos, y, en este trabalo, hacemos figurar una "fuerza" más, llamada "nula"

lizar han dado en repetirlo como una verdad. Por de pronto, se le ocurrirá decir á cualquier físico, de que todo lo que esté en mo-vimiento ó impresione este á cualquier objeto, no puede considerarse nulo, sino acti-vo, y por cuya causa no habrá "fuerzas nu-las"; además, fuerza, es algo puramente fisico, que indica potencia; pero nosotros, que no somos físicos, vamos á admitir esta "fuerza", que nos llevará al terreno que deseamos, para así, exponer nuestra tesis 3 contestar á la objeción de que si la agrupación representa un conjunto de debilidades debilidades hemos de llamarlas "fuerzas nullas", que se agrupan para derro-car ó detener el impetuoso impulso que lle-va en sí la clase dominante, para perpetuar la esclavitud de los menesterosos

Como deciamos más arriba, los que se proponen hacernos creer que la unión más que el exponente de las debilidades que se agrupan para oponerse á la resistencia ó al ataque de los fuertes, podemos decir que se hallan en un gran error.

Si estudiamos las acciones naturales, no vemos más que la agrupación de átomos que obedeciendo á sus propiedades de co-hesión é impenetrabilidad, oponen una re-sistencia tal, que por sí sólos constituyen una fuerza poderosísima, que puesta en combinación con otras, da lugar á una acción respetable.

Tonto sería creer que estas fuerzas que acabamos de mencionar no rinden en pro porciones más que pequeñas, se entiende, en las partículas del cuerpo, para luego consti-tuir "el todo".

De esta forma se comprende la formación de las grandes fuerzas que nos proporcio nan espectáculos tan belios, como el del mo vimiento de grandes masas, ya por medio de la electricidad, ya por el vapor ó ya por cualquier otro cuerpo, como el no menos el de la combustión.

Alhora, pasando á las acciones humanas,

tenemos que llegar forzosamente á esta misma conclusión, por cuanto el individuo que se siente fuerte y reconoce que es me-nester cambiar el sistema de vida, y como sabe que la combinación de las fuerzas constituyen una gran palanca de acción, imprescindible es que ponga su fuerza en relación con la de otros seres que de igual nodo piensen.

Esto no es la combinación de debilidades sino de fuerzas, que se disponen á conquistar un fin que ninguna de las partes puede obtener por si sola, sin que preste su con-curso "el todo".

Estas conclusiones nos arrastran á la anu lación de las "fuerzas" que momentos an-tes habiamos llamado "nulas", puesto que cuando las partículas de un cuerpo no están impresionadas de un movimiento, no es po-sible que el cuerpo lo esté, como tampoco es posible que una asociación que no posee individuos con finalidad determinada, pueda constituir alguna fuerza. Si los individuos que pretenden organizar una asociación no les anima un propósito—cosa que es impo-sible—ó no se hallan con la decisión necesaria para conquistar el fin que anhelan, tam-poco van á constituir asociación alguna, porque en el primer caso no tienen objeto es admitido de que les dea la idea de hacer-lo-y en el segundo, las falta la energía que fuera menester para sostener la asociación con todas sus vicisitudes, motivo más que suficiente para que no se propusieran llevar

esa acción á la práctica. Después de todas estas consideraciones, llegamos al resultado de que "la fuerza hace la unión", por cuanto los individuos que se nten fuertes se agrupan para poner en actividad la fuerza que poscen, y no es, pues "la unión" lo que "hace la fuerza". Si agrupásemos á un contingente de indi-

viduos que no tuviera finalidad alguna, por muy grande que fuera éste, no alcanzarían el más mínimo beneficio, por carecer en absoluto de fuerzas: convicciones y caparidad intelectual.

Cuando las partes no tienes valor carecen

de finalidad ó son amorfas, forzosamente "ei todo" tiene que hallarse con los mismos de fectos, y aún cuando las partes, de las cuales se quiere hacer un "todo" carecen de afinidad, tampoco es posible hacer una fuerza, por más tuerte que sea cada una de ellas por separado.

Eduquemos á nuestros compañeros de trabajo, hagámoslos comprender el valor de su elevación moral, material é intelectual, y habremos hecho hombres, que sin invitarlos han de acompañarnos en la lucha por la emancipación humana.

Así se hacen individualidades, conciencias propias, seres capaces de comprender su misión social; en una palabra: haremos fuerzas que por sí solas harán la unión

Libre Amor

# ERA TIEMPO

Por muchos años, un ensoberbecido tropero ha venido tratando á sus peones con el descarado desprecio.

Para él todos eran unos "canallas", unos adrones", porque tenían la osadía de hacerse respetar; aunque en ocasiones toleraban hasta el cansancio los epitetos del pa-

Pero como todo tiene un término en este mundo, así le pasó á ese señor tropere

Nos referimos á los señores Juan M. Finocchio y Cia.

Si bien es cierto, que el verdadero pro-pietario don Juan Finocchio no es el responsable de todo esto, por ser el único cul-pable su "alter ego" don Vivente Ameghino, no es menos cierto que las consecuencias no se han hecho esperar y han sido sumamente desastrosas para el tropero. De todos son conocidas las causas que han

originado el conflicto en esa tropa, que no ha sido otra cosa que un capricho de "don Vicente", al querer imponerle á sus peones un dependiente "matón" como ya lo había cho en ortas ocasiones.

Pero esta vez la lección ha sido dura: por cuanto los peones ya cansados de tantas impertinencias y modos despóticos han querido demostrarles á "don Vicente' 'que se acabaron los tiempos de los tiranos.

Al negarse los peones seguir trabajando en esa forma ,mandó atar los carros con peoes de latitulada patronal, los cuales en poco tiempo dieron buena cuenta de lo que valen. es decir, en no perder sus "antiguas costum-bres" en el saqueo de mercaderías que conducian, tanto que el nopero ha tenido que pagar una buena cantidad de "miles de pesos"; y á seguir á ese paso no le hubiera alcanzado toda ua tropa para pagar lo que desaparecía.

Pero como se dió cuenta á tiempo, resolveix como se dio cuenta a tempo, resorvió vender "quince carros", es decir, todos los carros que trabajaban en el almacén por mayor de Mignaqui y Cia, que era el trabajo más fuerte que tenía la tropa.

Este fué el castigo (bien merecido por sisten)

cierto) que tuvo como consecuencia los ca-prichos de "D. Vicente". Sin embargo, la obra nuestra contra ese

tropero, no ha terminado aún. Hay que ven-cerlo, aniquilarlo en todo línea, tiene que lesaparecer como tropero, para escarmiento de él v los demás.

Esa altiva cabeza que por tantos años ha imperado despóticamente, tiene que doblegarse, Ya tiene en liquidación la herrería y fábrica de carros. Sin embargo, se encapri-cha en tener á su servicio al dependiente "matón", como igualmente á algunos "car-neros", los cuales los va despidiendo á medida que se le presentan conductores prác-ticos á solicitar trabajo.

Esto no debe de ser; ningún compañero ó

conductor práctico debe ir á trabajar en esa tropa, dejémosle que trabaje con los de la "patronal", que "saben hacer bien las cosas", y en poco tiempo lo veremos reducido á vender el resto de la tropa, y á "D. Vicen-te" á mendigar un empleo. á mendigar un empleo por ahí.

Este será el epílogo del despotismo

Igualmente invitamos á los dueños carros sueltos á no trabajar para esa tropa, como también á los conductores de tropa á negarse á cargar cargas que sean de Fi

: Así veremos quien vencerá!

Las casas ó barracas donde trabaja en el

verano esa tropa son: Barraca Masurel, Fils; barraca San Blas barraca Tacuari: Barraca Santa Magdalena

algo en la barraca Rivera. Alerta troperos! Aprovechen para cuan desaparezca la tropa de Finocchio, qu será muy pronto.

Uno que sabe.

#### NOSOTROS

Nosotros hemos venido á escribir este periódico, con la intención de hacer una una periodico, con la intencion de nacer una obra sana, de realizar una labor proficua, haciendo luz en los cerebros, provocando la fuga de errores y prejuicios. Y para esto, éranos necesario romper con la "Tradición revolucionaria", que consiste, en llamar asesino al gobierno, verdugo al polizonte, y ladrón al capitalista.

no no lo hemos hecho, pues, esto á nada práctico conduce, como no sea la de á nada práctico conduce, como no sea la de acusar en nosotros, ausencia de criterio, se ha delado decir por ahí, que tememos "escribir" violento", "que no tenemos fibras" y otras lindezas más.

No es la pasión, ardiendo en un escrito, la que capacita á los individuos. Es la serenidad de la meditación, la que los hace penidados establemente. Para presente as es de

sar razonadamente. Para nosotros, eso de "escribir violento", es demasiado viejo. Es un sistema de propaganda que ha fracasado ruidosamente. Hoy, lo usan los incapaces de exponer los conceptos, con lógica razo-

como las mujeres, del atavío, para que gus ten. Pero nunca que ha de expresárselas con rugidos de león, roídos por la desespe-

Y si lo compañeros creen que erramo nuestros "puestos" están á disposición de quienes quieran ocuparlo.

# Por la Asociación

Para EL LATIGO

T Los trabajadores nos asociamos, porqui entendemos y comprendemos que solos no valemos nada, económicamente, se entiende, y no podemos nada frente á la fuerte y po-derosa, hoy, organización capitalista. Y es para valer algo, para exigir algo, apoyados en nuestras mutuas fuerzas que nos asocia-mos... Algo que sea más pan en nuestra mesa, más justicia, más libertad, más equidad, en el desenvolvimiento de nuestra vida

y esto no es para mal de ninguno que lo queremos: es para bien de todos, ; detodos los hombres! que lo pedimos... que lo exigimos desde nuestra asociación, cual si fuera ras una fuerte trinchera. Queremos menos jornada de trabajo, par

lo haya para todos; porque queremos más tiempo para ilustrarnos para poder ser más hombres, más nobles, más dignos! Queremos que la democracia, sea un he-

cho vivo, y no una palabra muerta

Oueren os que en el trabajo, hava más hi giene, más respeto y más seguridad para nuestras vidas... Queremos que nuestras hilas sean mujeres para el amor y no hem-bras para la crápula... Queremos que la educación de nuestros hijos no sea tenden-ciosa, no sea sectaria.

Queremos: que los gobernantes y los le gisladores, pretendidos representantes de ur pueblo que no existe (1) no se lleven por delante las leyes fundamentales de la nación informan la democracia republicana...

Queremos: que en la vía pública no se re pitan, no se realicen actos irritantes y bo-chornosos como este que, para muestra va-mos á narrar y que no es una excepción sino la regla general. Por una calle del centro de la ciudad, un señor gordo, de lentes y vestido irreprochablemente, manejando una pequeña y lujosa americana, entra de contra mano. El vigilante de la esquina inmediata le observa la ordenanza del tráfico y le in-sinúa no ser posible seguir de contramano. El señor gordo, vestido irreprochaablemen-

te, no entiende de razones. Para él, un bolsista muy conocido, no fueron echas las or denanzas, y sacando una tarjeta, que entregó al vijilante, siguió tranquilo. La autoridad, le hizo la venia. Era un capitalista y para él, ni ley, ni policia, ni ordenanza, reza.

Pero todos los días, por la mínima in-fracción, por caprichos muchas veces, sor arrestados los trabajadores. En las comisarías son tratados como fascinerosos, y alo jados en inmundos calabozos y por qué? Por que visten blusas y en las manos es vez de diamantes, lucen callos.

Otra muestra, otro bochorno más para la

Están enterados todos del caso Lasseyte El era acusado de corrupción de menore

por el pueblo de Zárate. Inocente à culpa-ble à nosotros nos tiene sin cuidado, para Lo que si importa es lo siguiente: que en ese proceso se han portado mal, fiscales y jueces. En menos de 15 días, el fraile estuvo en libertad, riéndose de medio mundo. Pero si se tratara de un obrero, el fiscal hecharia nueve meses para "acusar" y el juez un año para fallar.

Y como estos casos que citamos de pa Y como estos casos que citamos de paso, hay miles que hoy callamos por no cansar, y que son lógica consecuencia de la inercia

y para aventar el polvo de esta inercia sui-cida y esa indiferencia enfermiza, es que nos asociamos los trabajadores.

Y desde la asociación gritamos: ¡quere mos más justicia, más pan, más equidad, más libertad!

Pero para todo esto, para vocear bien alto todas estas vinditas santas, santas detanto que son buenas, es necesario fortalecer la asociación. Es necesario que todo trabajador se asocie y pague puntualmente su cuo ta. Si está de acuerdo con la organización con el norte que ella lleva, ¿por qué no ad-herirse, por qué no cotizar?

Y si por el contrario, no esta de acuerdo con los rumbos que lleva la asociación, debe también adherirse á ella, y una vez en su seno, formular rumbos nuevos, influir en sus resoluciones, etc. etc.

Comprendemos que muchos trabajadores se alejen de la asociación y la acusen de im-perfecta y otras veces de apoyar movimientos que perjudican los bien entendidos intereses obreros

Pero ésta no es una razón para vivir aleado de la asociación ya que sus determina ciones hay que aceptarlas y los beneficios de us luchas á todos alcansan

Es necesario propagar la asociación. Los compañeros de buena voluntad, pu den hacerse cargo de esta tarea que por lo demás es fácil. Bastaria con que hiciesen propaganda con aquellos trabajadores con quienes tratados todos los días. Pero no la propaganda á base de amenaza, sino la propaganda serena, metódica y consciente mostrandoles por qué y para que nos asocia mos los trabajodres.

Y no hay que dudar que el éxito nos golpee la puerta...

Pero la obra no termina ahí. Cumplir con la asociación, no se reduce á pagar le cuota y someterse á sus resolucio-nes. Es necesario algo más. Y la asociación es necesario también que haga algo más que la hulega, y la cobranza de las cuotas mensuales.

Es necesario una revisación en los princi-

que informan la asociación, no para s, sino para ampliarlos. La haremos en una serie de artículos de

cuyos este es algo así como un prólogo.

## CLAVELES ROJOS

Para EL LATIGO

Albina se había desarrollado en un an iente de relativa libertad, entre la velade libertaria, donde á veces tomaba parte acti va encarnando algún papel en las tablas y el mitin pueblero ó la asamblea gremial, donde muchas veces dirigia la palabra á los trabajadores, incitándoles á persistir en la lucha emprendida.

Era una figura simpática, muy querida y muy respetada en el campo revolucionario Para el bravo, para el aguerrido, tenía siem pre una sonrisa de premio, que era como un clavel rojo, tirado desde el balcón del ideal, al paso del héroe armado contra la ini-quidad y la injusticia.

Su padre, era uno de los tantos simulado-Su padre, era uno de los tantos simulado-res que pululan en el campo revolucionario. Mucho hablar de libertad, mucha charla in-sulsa sobre el amor libre, pero... en la casa del vecino. Y ahora, que Hevaba todo un mundo de ensueños en el aima, buscaba, descaba ardientemente, el hombre libre, el compañero de causa á quien amar, á quien entregarse, locamente, sin permiso de nadies, sin sanción social de nada contra la utina sin sanción social de nada, contra la rutina de todos..

Y lo encontró

Este era un hijo del pueblo, un insurgente, un rebelado, que llebaba en el cerebro, como una prenda de oro, la reliquia del ideal ilu-minando las sombras, con brochazos de luz... Era joven... era bello... y era libre y era

bueno

Se vieron y se amaron y sus amores fue-ron un himno de gloria á la vida... la buena madre vida, tan calumniada por unos, tan nsultada por otros...

Correntada de luz es el ideal. El rompe los diques que la costumbre y la cobardía pone al amor y triunfa.

Ay! del que se ponga adelante, arrollado

El padre de Albina, el "revolucionario" inconsecuente, supo del grande y bello gesto de su hija, impunador y libertador. El vie-jo se puso furioso. Amenazóla con ponerla en el juez de menores, si no formalizaba aquel amor.

Y padre é hija, reñían todos los días. El llamaba libertina. Ella, le echaba en cara su inconsecuencia para con las ideas, propagados por él mismo, en periódicos y

conferencias El era culpable de que ella fuese así. Aque llo, aquel amor libre, era el fruto de su propaganda. Debía de conformarse. ¿No

había él en más de una ocasión echado de nuestos contra las instituciones burguesas?
...¿Y no había dicho que la unión debía de ser libre, por mutua simpatía? Lo que ella había hecho; era propagar y practicar el

amor libre Entonces que es lo que quería aquél viejo asustado de su propia obra?

El viejo no cedia,

Y Albina tampoco cedia. Ella sabía que los ideales no triunfan con palabras, sino con hechos.

¡Claveles rojos, rojos de sangre, rojo de ideal, no haya miedo; haya agua fuerte que s destiña !

Un día vino la nube y ocultó el sol de la dicha que disfrutaba Albina.

Antonio, se llamaba así el joven amigo de Albina, había sido detenido por la policía. Se le acusaba de agitador peligroso. De conspirar contra el orden público. De enemigo declarado del Estado... y se le de

Albina no lloró. Donde fuera su amante, iría ella. Fué á verlo à la cárcel y lo animó à llevar con se-renidad la gloria del destierro...

—Cuando tú me escribas—le dijo— yo me embarcaré. Vete tranquilo, que no te olvi-

daré. Y serena, altiva y bella, seguía alen-tando al dueño querido, con una increible

energia.
Si. No había que afligirse. Dentro de un

Si. No habia que afligirse. Dentro de un mes, ella ya estaría á su lado, para ser premio en la victoria, consuelo en la derrota.

La vida es lucha y es amor. Sin lucha y sin amar, no se puede vivir. Alli también como aquí, como en todas las partes, la lucha social está siempre encendida, como una gran hoguera de eternidad. Allí, pues lucharian y se amarian. Se besaron, se abrazaron y se despidieron:

-Hasta pronto, mi vida!

-Hasta luego, alma mía!

Al otro día, lo deportaron á Antonio para spaña. Este se fué sereno y tranquilo, eguro ya de que Albina le seguiría. Maldad es cobardía. El cobarde no nos España

tumba de frente. Espera que el infortunio os acorrale; que nos enloquezca la deses

El viejo se enteró de la deportación ntonio y del firme propósito que abrigaba Albina de seguir á su amante hasta el fin del

Y se dijo: ahora es la mía".

Hacia tiempo que un almacenero, agu de vinos y escamoteador de pesos, cortejaba á la muchacha. El viejo lo fué á ver. Hablaron misteriosamente... El viejo tomó una o Después otra... Volvieron á hablar...

-Así no va á resultar dijo el almacene aguador de vinos... Si usted me diese

-Genial idea-dijo el viejo-vaya, vaya hombre que tu tienes algo en la cabeza Dame otra copita... Bueno, bueno no llenés tanto.

-Así, quedamos con que á las once y me-

dia usted estarà con un coche...
—Si; con un coche automóvil...
Se fué el vielo, iba alegre haciendo co-

mentarios y dando trapiés.
¡Demonios de chiquilinas! enamoradas mpre de uno que no tenía ni un cobre! marcharse á España! ¡Si aquella Espa-No había más que cuña estaba podrida! ras... Llegó á su pieza y se acostó. El al-cóhol lo durmió en seguida. A los cinco mi-nutos roncaba como un animal. Sin ser dios el ideal hace milagros.

Un amigo íntimo de Antonio puso á Al-bina al tanto de la trama urdida contra ella por su propio padre y el almacenero des-pechado y le juró que la salvaría.

-Pero... interrogó Albina con una mi-

rada de sospecha...

—Albina, dijo el noble amigo del desterra-—Atoma, dijo el noble amigo del desterra-do, no hay tiempo que perder, yo soy más que amigo, soy compañero de Antonio y soy hombre y los hombres no se aprovechan de las circunstancias. Ahora mismo, cam-biese y en el vapor que sale á las 10 de la noche para Montevideo, nos embarcamos.

Y así fué

A las 11 de la noche Albina y el amigo de Antonio, sentado en la cubierta del Venus que ya marchaba hacia Montevideo, hablaban, comentaban minuciosamente los unos mil sucesos, en que habían sido envueltos su vida en estos últimso tiempos.

Hablaron de los compañeros deportados. de los encarcelados sin delito ninguno, de los hogares que el viento de la reacción deshacía, y rompía, como un nido de calandria en una selva en tormenta.

.. Y hablaron de la incurable v nefasta

cobardía del pueblo.

Tiraron de la cinta azul de las reme branzas gratas, y de la roja de los recuerdos dolorosos y crueles..

Estuvieron un día en Montevideo, visi tando, amigos y camaradas. A la tarde, Albina se embarcaba para España en un transatlántico y el amigo de Antonio, para acá. Estaba satisfecho. Había umplido con un

Claveles rojosi

¡ No haya miedo;—haya agua fuerte que los

María Luisa Serrana

# Rebeldías juveniles

miseros de dinero y fuertes de espíritu, á esos tristes bohemios que se artan de cla-ros de luna: van estas desoladas cuartillas, que son "locuras" excelsas de un alma funeraria y triste, que por el mundo va.

Escrito raquítico como todos mis escri-tos, nació en momentos de críticas situacio-nes... el estómago rugia de hambre... y yo me alimenté con la esperanza de verlo publicado... Buen alimento es. ¡Creedlo hermanos.

Radiaciones de sol que disipando tinie-blas van, Fulguraciones culmineas que hen-diendo las sombras van despertando á las humanas albricias; las sonnolientas con-ciencias de los pueblos subyugados bajo el peso del avatar siniestro de la cinica igno-

Ideales magnánimos que fueron clamados desde el patíbulo por las bocas de mármol de

sus mártires apóstoles.

Verbo de luz, de amor, de rebelión y de vida, que se ha encarnado en lo más íntimo vida, que se ha encarnado en lo mas intimo del alma popular, encendiendo las superbas pasiones de los buenos, preparando las huestes miserandas para el singular combate contra la barbarie, contra las negruras tenebrosas del presente, y contra los malos hombres que tratan con ruines medios pereternum" la larga y oche del pueblo dolorido, para poder así ndir en los aires como flagrantes delitos los hendir en los aires como flagrantes delitos los puñales asesinos, y clavarlos sobre los pe-chos de los buenos, de los altivos: de los que hijos de la luz son. Verbo triunfal que sobre las grotescas barricadas de la revolución, tremoló mil ve-

ces su oriflama rojo y negro. Símbolo au-

gusto de suprema rebelión contra todas las infamias de los hombres. Pendón glorioso que flotó en los aires por sobre las cabezas de los hombres de las desnudas plebes: como signo de combate y gloria para unos, y trágico vaticinio para otros. Amenazante Sinai: el es, simbolo excelso

de justicia y paz.

Unico guia de las muchedumbres que je

fes no precisan.

Los unos te aman; los otros de odian y

Insignia única de la inmortal idea. Estan darte bicolor: es preciso que los hombres que sufren te eleven bien alto, como reto desafiante hacia los protervos y como de

mostración de inaudita gallardía. Cuando el pueblo henchido de iras te lle-ve otra vez á la cabeza de sus manifesta. ciones tumultuarias, cuando los puños fé rreos tengan la energia de tomar tu asta pasearte por las calles de esta mercantiliza da "city", habrán caído para no erguirse más las leyes infames que forjaron los sicarios sobre el vunque de todas las inicuas sumisiones y habrán muerto las puercas ti-ranías que forjaron las coyundas para ma-niatar la idea ¡esa!, única é inmortal que triunfará en la tierra como promesa eterna

Porque tú has sido de las "eschieras" su-levadas adalid soberbio. Oriflama rojo y negro del derecho proletario, que ondeaste victorioso por los aires como anunciación de triunfo en medio de una noche de victoriosa derrota.

riosa derrota.

Porque sin ti la comunidad de ideales de que serán ligados los integros por indisolubles lazos, sería una cosa nula.

Kintesis de un gran ideal! ¡Tu eres! La 
juventud plétora de fervientes lirismos te

adora con sagrada beatitud en el altar de las supremas negaciones, como á un rojo lu-chador de grandes epopeyas.

Has vivido y no puedes morir, caerás, tal vez; más hasta que un Gavroche con prometeanas iras te sostenga desafiante y altane-ro sobre las barricadas de la idea. ¡Has de vivir! porque morir no puedes. Más si tu destino es caer, caerás; pero cubriendo un pecho de martirio y de dolor, traspasado po los plomos de la infamia victoriosa.

Alma Pura

# El tradicionalismo criollo

Cuantas veces nos han dich oesos apole gistas asalariados por el gobierno y la bur-guesía mercenaria, que en sus ya conocidas conferencias han contado las virtudes y maravillas de esta codiciada república y de la plutocracia que encierra, que las ideas rebeldes no encuentran eco en la compacta masa de trabajadores y campesinos criollos Descaradamente han querido demostrar que la viva avalancha de nuestros criollos tradicionales las rechazan por exóticas, que en nada robustecen sus aspiraciones económia cas, que sólo la mucha abundancia de tierra á cultivarse, puesta en manos de los traba jadores, dejaría resuelto el tan combatid problema social.

Pues, erróneamente lo creeríamos si la nanifestación práctiac y sentimental de todos esos trabajadores criollos, mal tenidos en cuenta por nuestra burguesía hacia la evolución de las ideas de libertad, no nos hubiera demostrado todo lo contrario durante el curso de la agitación esclava de to-da América, por la cual, al despertar de nuestra raza tradicional, van surgiendo anhelosos, pregonadores de las ideas filosóficas que hoy preocupan á todo el universo y constituyen el más laudable y fértil de los problemas á realizar: el problema social por la lucha de clases.

La hora ha llegado de que nosotros los trabajadores entrelazados como un solo hombre, apresuremos nuestro paso en esc duro problema, del que pende nuestro por venir. Ya no hay obstáculos, porque las va-llas que impedían nuestra marcha y el desarrollo colectivo de nuestra raza, van sier do, poco á poco, forzadas de una manera pu-jante por el frenético despertar de la raza gaucha, que durante el estancamiento de la constitución argentina, gimió el llanto dolo roso de la tiranía y del feudalismo de Ro sas y hoy su tradicionalismo infame.

Quien dé una hojeada al tradicionalismo histórico de nuestra raza, pasará vacilacio-

nes de duda y de horror, hechos que jamás tendrán origen en el corazón de la raza ni iento individual de los hombres, n el sentir sino por el contrario, han nacido del con junto ambicioso de los hombres de estado y los restauradores de la dictadura imp rialista, que por error político ha florecido en los paises incultos, sedientos de soberanía y de egoísmo, pues de ese nacimiento se constituyó una necesidad de poder y de conservación en la vida política-económica de todo nuestro pueblo antiguo. Esa necesidad de poder y de soberanía feudal que corromy oprimió á nuestros primitivos productores que implantaron nuestros antiguos go-biernos, fué un arma poderosa, una fuerza potente que estribaron contra nosotros para el mntenimiento de la esclavitud interna y el afianzamiento de los poderes constituídos, que siempre peligraron al menor gesto del pueblo contribucional y productor. Pues aun han bastado el esfuerzo hecho

por toda la clase productora é intelectual de la república para ensanchar su mentalidad y su acción económica en el progreso de la ci vilización, para extirpar en sus raíces la fu-nesta enseñanza que aun obscurece nuestra tradición histórica, envilecida por el despotismo de los gobiernos, que á fin de man-tener la tutela del terror, pisotearon nuestras libertades le la independencia america na. De ello conservamos recuerdos de ras-gos característicos que han herido en lo hondo la sideas y sentimientos de los que lu chan por una sociedad mejor remunerada y más en armonía con los desheredados, y que lo recordaremos en sus múltiples aniversa<sup>‡</sup>. como el estigma vergonzoso que pesa la joven aristocracia argentina, la cual está llamada á ser la precursora del progre so humano y auspiciadora de nuestro por venir.

Es un acto que aun se halla fresco, acto bochornoso llevado á cabo por la masa es-tudiantil de nuestras universidades en momentos que cien representaciones europeas festejaban el centenario de la independencia argentina y el cual ha quedado sellado en el criterio de todos los intelectuales del mund como un signo característico de nuestra na-cionalidad, por cuanto sus autores eran todos criollos, de la "casta fina", que obedecian á una atávica enseñanza ya arraigada hon-damente en nuestro tradicionalismo de raza, pero que sus fines determinados eran matar el eminente crecimiento de las ideas modernas traídas de otros países oprimidos á esta tierra, que desde un principio llámase de li bertad, aunque de nombre, que en su más duro trance han sufrido el ostracismo de los

No deja de constituir una felicidad qu nosotros los trabaladores criollos que hoy en día empuñamos la piqueta demoledora de toda la sombra feudal, nos consideremos li-bres del anatema lanzado por los obreros de todos los países del mundo contra esa masa demoledora de criollos, pero criollos de clases, que durante las solemnidades del centenario argentino, en imponente manifesta-ción y apoyados secretamente por significa-tivos hombres de actuación política, arrasaron v quemaron imprentas v destruveron (al grito de viva la patria) todo lo que deno taba "adelanto, cultura é intelectualidad" Sólo vivaron la libertad del despotismo, san

onada y aplicada á la división de clases También aclamaron y á gritos pidieron la sanción de una ley que trabara el libre pen-samiento de los hombres. De una ley que castigara severamente al que sufriendo el dolor de la esclavitud, trate de redimirse en la sublimidad de las ideas y publicar libre mente su pensamiento á sus compañeros de dolor, va en la tribuna ó va en los portavo-

es de las ideas. Esa fué la obra civilizadora de los señori tos, criollos de tradición, dueños de la repú-

blica, vidas y haciendas.

Pues nosotros, los que luchamos por la unificación de las clases, á fin de que la hu manidad funcione en un fuerte bloque y que reine la igualdad de todos los derechos sociales, vemos que la misma acción vergon-zosa de esa obra viliosa, inspirada por la horda del caciquismo, expulsará del fango, obligándoles á borrar su pasado bochornoso co i a viones cultas y meritorias, que alimen ten un porvenir más brillante para le hu manidad.

Y nosotros, los que de origen, descende-mos de esa raza tradicional, no debemos de considerarnos como tales, queremos nuestra emancipación completa de cuantos prejui-cios que sobrepujan á la sociedad y de todas las razas, puesto que nada poseemos más

que nuestras fuerzas musculares; y nuestra patria es el suelo de donde arrancamos el nisero mendrugo que han de comer nue tros hijos y nuestra raza es la humanidad entera, la humanidad que nació para frutificar la vida antes que el hombre especulador diera tutela á la creación de los predominios que hoy en día iban á traernos la discordia malestar de clases. Verdad es que hasta hoy suena el Molo

de "criollos serviles", pero fué à la mala sombra de nuestro tradicionalismo el cual has ido disvirtuado por los incultos de la

Hoy ya hemos roto el lazo de unión co nacionalismo patriótico deslindándo de esa horda que nos supo humillar en e pasado, regando con nuestra sangre la fértil tierra que han de dar nacimiento á fabulosas riquezas de los que nada hacen para edu car y frutificar la vida de los pueblos que duermen bajo el velo de la ignorancia y

gimen bajo el yugo de la tiranía.

Después de la independencia de 1810 nuestro pueblo obrero fué cayendo en la decadencia, sin industria y sin educación, li-mitándose al poco entendimiento de la ma-no de obra para zafar las necesidades más apremiantes de la vida económica, progreso que quedó completamente estancado por os años durante la dictadura de Rosas debido al envilecimiento exhuberante en el éste los eximió retardándolos bajo un servilismo tiránico y vergonzoso, que en su poderío iba matando los buenos sentimien-tos de nuestros abuelos, predestinándoles la enseñanza que nos han hecho heredar en uestro presente. Ese fué el civismo puesto en auge durante

el florecimiento.

(Continuará).

#### \_\_\_\_\_\_ Por una sucursal en el Norte

Los conductores del norte, empiezan a despertarse del largo sueño de inercia, er que parecían estar sumidos durante tanto

Aqui, en el norte, en los alrededores del Retiro y Palermo, hay muchas tropas, cuyos compañeros no están asociados, y no concurren nunca á Montes de Oca, alegando que es muy lejos. Pero ni siquiera cuando hay huelgas, van, dándose casos que muchas veces, al solo anuncio de una huelga para-ban, sin saber si se había ó no declarado. Lo que quiere decir que hay disposiciones ouen ánimo para la lucha.

La falta de una sucursal, de un local, de una biblioteca, donde los compañeros se puedan reunir, discutir y cambiar opinion

cada día es más sentida. Y con el fin de allanar dificultades, de dar los primeros pasos, en pro de obra tan saludable, un núcleo de buenos y entusiastas compañeros, han resuelto constituir una comisión "pro sucursal en el Norte", nombrando secretario provisorio al compañero José Lamas. La secretaria está instalada también provisoriamente, en la calle Bul-nes 2549, pieza 14, donde desde ya pueden pasar los camaradas á inscribirse. En a semana entrante, lanzarán un manifiesto explicativo, v existe el propósito de organizar una conferencia de caracter gremial, que posiblemente será en el Teatro Olimpo, ó en una plaza pública.

El secretario, tiene en su poder listas de suscripciones, para hacer frente á los primeros gastos de propaganda.

Muchachos: que quede ningu

Un carrero del Norte. \*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

# Gircular importante al gremio C. de Carros

Ponemos en conocimiento de los compa ñeros que la sociedad, al haber nombrado dos Inspectores, ha sido con el objeto de normalizar la Sociedad, asociando á todos los conductores que no pertenecieran á ella, para poder fortalecer á un organismo obrero, que dentro del terreno económico pueda afrontar todas aquellas luchas que las cir-cunstancias lo determinen; y reconociendo esta Sociedad que únicamente la asocia-ción puede ser el baluarte de los trabajadotrabajo, como ser: accidentes, horario, au-

mento de salario y el reconocimiento del hombre ante el hombre, conclusiones éstas que no están, al alcance de todos los trabajadores, y que deberían estar, porque á todos los productores les interesa la causa del oprimido, que es grande y complicada porque en ella estriba la felicidad del hogar la familia, que ella es la Gestación del Fu-

El padre tiene una misión que cumplir y es el de educar á esa familia; de la prole, hacer hombres y mujeres útiles para la so-ciedad.

Compañeros: para conseguir todo esto y algo más que nos pertenece, es necesario que cooperemos todos dándole vida á esta sociedad y cotizando todos los conductores con regularidad; y para esto es necesario que los compañeros den orden á sus familias de pagar puntualmente cuando se presenten los inspectores Rivero ó López ó el co-brador Colombani, porque todo socio que adeude más de tres meses no tendrán derecho á la ayuda directa de la sociedad, si en caso que fuera por prisión, enfermedad ó servicio militar, entonces es consetuado en anistia.

A demás en el periódico social, pondremos permanente los nombres de aquellos socio-que después de haber sido notificados que se pusieran al corriente, no lo han hecho apesar de haber pasado por sus domicicios os cobradores.

Las señoras se han negado á pagar, ha-

ciendo declaraciones de esclavas de otros tiempos, sosteniendo categóricamente de que jamás pagarian la sociedad. Claro como esas ignorantes no sufren los vendavales de tiempo, no temen el que un choque produzca la rotura de un brazo ó de una pierna; creen que Jamás sus compañeros serán arrojados del corralón como si fueran un perro, y cuando esto sucede claman estas parias: ¡si fueras de la sociedad, en este momento te ayu-darian!" y la pobre víctima con palabras entrecortadas, le dice: "si, meayudarian; por culpa de tu ignorancia yo no he coope-rado" á donde tenía una obligación moral y material de cooperar.

Por lo tanto ponemos en conocimiento de los socios activos, y de los delegados de las distintas tropas de la capital, los siguientes refractarios, para que los tengan en cuenta bien recomendados que son: Constante Gil; vive Universidad 483, trabaja en la Calera del Sud.

Otro, Antonio Ferradera, vive, Luzurriaga 292, trabaja en la "Flor de Catalina Otro, Nicolás Pagoni, Inclán 1031, trabaja nel "Cuadro Verde".

nel "Cuadro Verde". Fermin Arosamer, Herrera 1273, este compañero no paga la sociedad por culpa de la señora, ella dice que lo domina y que hace lo que ella manda. Así es que si lo manda en Berlin con muchos C... y el buen compañero irá tranquilo: se recomienda al que co-nozca á este individuo puede recomendarle que pase por secretaría para así poder ali-viarlo en algo.

Oio, compañeros oio!

En el próximo número á salir del LATI-GO continuaremos publicando otros tantos, no concurren á cooperar en secretaría.

Hasta el próxi Francisco López y Vivente Rivero.

#### A los conductores que cargan tierra en chatas y carros

La sociedad de R. C. de Carros, invita á los compañeros que se ocupan en el transporte de la tierra, especialmente aquellos cuyos corralones se encuentran en los barrios de: Corrales viejos, Bañado y las calles adyacentes; como Chiclana y otras, á concurrir á una importante asamblea que se realizará el Domingo 10 de Diciembre, en el local General Urquiza número 1820, á las 2.30 de la tarde.

En dicha asamblea se discutirá un acuerdo tendiente á conseguir que los conductores no efectuen el trabajo de peón de carga, que como sabéis consiste en que el conductor deba ayudar á cargar el carro y no debe ser así.

El conductor está para manejar, y no para cargar carros.

¡Oue ninguno falte! En bien de todos. es la reunión.

#### IMPORTANTES **AVISOS**

dicados en los radios de Avellaneda, Parque Patricios, Flores, Belgrano, Palermo, San Telmo y Chacarita, que por hallarse enfer-mo el cobrador social de esos radios la cobranza de las cuotas la harán los inspecto res, los cuales tendrán también la misión de dar cuenta en secretaria de todos los socios morosos á fin de ponerlos en la sección per-manente de EL LATIGO DEL CARRERO,

en todas sus apariciones.

Este aviso lo hacemos á fin de evitar que-jas en lo sucesivo. En esta forma las quejas no tendrán razón de existir.

Se les previene à todos los compañeros que tengan quejas que formular sean estas de cualquier indole, siempre que fueran relacionadas con asuntos del gremio serán atendidas tanto en Secretaria como por los nspectores sociales para su pronta y feliz resolución.

La Comisión.

## LOS TONTOS

Odio á los tontos que se jactan de desde ñosos, á los importunos que exclaman que nuestro arte y nuestra literatura se muere por momentos. Los cerebros más faltos de mollera, los corazones más secos, los seres en terrados en lo que fué, que hojean con despre cio las obras febriles y llenas de vida de nues tra época, son aquellos que las declaran nu

chas cosas tan buenas, tan sencillas y humildes, que acabó por sentirse saturado de bon-dad; de una bondad tan pura que acostán-dose al lado de Bastiá, lo abrazó férreamente, Folletín de EL LATIGO DEL CARRERO

DELIO MORALES

# DEL CAMINO

-Quita allá, farsante, quita... lo eres má

—Quita allá, farsante, quita... lo eres más que el Sol... El, mucha carantoña por la mañana, y ahora me sacaría las entrañas; y tí, tu arrugas indignamente el ceño... Y después de hacer una apología extraña sobre Senénca, como ser animado, (el decía "bestia animada"), y el sol como fuerza animadora prorrumpió en una risa convulsa y desabrida, que tuvo la virtud de violentar al "aristócrata del harapo". Senénca se puso pálido, los ojos dilatados, el cabello erizado; y extendiendo las manos abiertas como garras, quiso extrangularlo; estrangularlo; a que marlo á puntapies, porque

abiertas como garras, quiso extrangularlo; estrangularlo y quemarlo á puntapies, porque sí, sin más razones que la violencia que agitaba en sus nervios y en su cerebro, el sonido áspero y dutizón á la vez, de aquella risa fría y cortante como el hielo y empalagosa como el almibar. Más no pudo hacerlo, pues el otro, advinándolo, saltó rápido y felino á su cuello, colmándolo de abrazos efusivos y de caricias absurdas... Luego, otra vez, si lencioso é irritado camino al lado de Senénca, hacia los árboles... ¡Era el perro de simpre! pre!

Llegaron á los árboles y Bastiá se recosté en el tronco de uno de ellos. Luego miré atentamente á la inmensidad rojiza de la tierra abrasada por la llama imprecisa del sol sonriendo satisfecho de hallarse al abrigo de aquellos árboles, que eran, con su verde abi-garrado y alucinante, en medio de la llanura, algo así como un edén de maravilla en una inmensidad castigada por el furor de todas las pligas estériles... y la mordedura cruel, de todas las ansias infecundas... Después arqueó el cuerpo y se extendió en el suelo, restregando la plania en la frescura de las hiervas... Y los codos en el suelo, la barbilla en las manos, y en los ojos una brillazón extraña, mirando á la lejanja, empezó á desgraza en la cuerta modorna de las manos en la cuerta modorna de las conda las contrañas por la cuerta modorna de las conda las contrañas por la cuerta modorna de las conda las contrañas por la cuerta modorna de las conda las contrañas por la cuerta modorna de las conda las contrañas por la cuerta modorna de las conda las contrañas las contrañas por la cuerta modorna de las conda las contrañas las contrañas por las cuertas modornas de las contrañas las contrañas de las contrañas trana, mirando a la lejanya, empezo a desgra-nar en la cuerda monfoton de una tonada la-cerante y absurdamente triste, palabras y ala-ridos que emicibe con fuerra y agudamente, ó ya, con dulzura y cadencia prolongada, com-ponían una cántiga enfermiza, recordadora, según sus variantes, de paisajes de luz v ale gria, de noches penosas, de días de fastidio y

reno, en la seernidad asesina de la llanura, bajo la carga de fuego invisible que agositaba en sacrificio mucho la promesa de una floración robusta y ubérrima...

Senénca durmiendo soñó: pasó por su cerebro en aquel estado de aletargamiento y subconciencia el reflejo de un panorama extico: fantamasgoríaextrafia y azul, de una película prodigiosamente suave y benigna.

Bastiá, como él, también soñó, y soñando los dos, vagabundos al fin, durmieron libres y descuidados por mucho tiempo.

Era ya tarde caída cuando se despertó Senénca. Habíase cambiado la decoración del especio. El cielo azul de la mañana, apârecía manchado, aqui y allá, por grandes nubarrones algodonados y blancuzcos, que en una cagria, de noches periosas, de data de l'assado y horas de negra, de brutal humillación...

Senénca se commovió sencillamente, sintiendo á su amigo; aquella canción ruda como la miseria, tenía á veces inflexiones crueles comiseria, tema a veces innexiones ciucetes vo-mo la migura, alaridos de dolor, terribles y dulces como el beso eternal y definitivo de una madre; Senénca se sintió enternecido y bueno... Pensó en su viejecita muy distante de di, pensó en sus hermanos, y en su padre, y casi lloró recordando la dicha lejana de un hogar tranquilo y risueño. Pensó en mu-

las y limitadas. Veo de un modo diferente. hago mofa de los grandes siglos. No me afano más que por la vida, por la lucha, por su fiebre. Me encuentro á mis anchas entre nuestra generación. Paréceme que el artista no puede desear otro ambiente ni otra época. No hay ya maestros ni escuelas. Estamos er plena anarquia, y cada uno de nosotros es un rebelde que piensa por sí, que crea y combate para simismo. El momento es apremiante, para símismo. El momento es apremiante lleno d nsisllno de nsias; se espera á aquello cuyos golpes serán más fuertes y más seguros, cuyos puños serán bastante poderosos para cerrar la boca de los demás, y en lo más recóndito de cada luchador, ese tirano del día de mañana. Además, ¡qué horizonte más amplio

Más, no obstante, luchamos, preparamos l labor de nuestros hijos, hemos llegado á la hora en que todo se derriba, en que el polvo calizo invade el aire y los escombros se derrumban con estrépito. Mañana hallaremos reconstituí-

Habremos tenido el goce doloroso, la angusta á una vez amarga y dulce del alumbramiento; habremos disfrutado las obras apasionadas, la voz libre de la verdad, todos los vicios y virtudes de un siglo en sus albores. Los ciegos pueden negar nuestro esfuerzo, su-ponen en nuestras luchas convulsiones agóni-

vibran en nosotros la sverdades del

porvenir! Si nuestro labio tartamudea, es porque l sobra que decir. Nos hallamos en el umbral de un siglo de ciencia y realidad, y vacilamos en algunos momentos como si estuviéramos ébrios ante el resplandor que surge á nuestra

do el edificio.

cas, cuando esa lucha es en realidad el balbu

protection rinicula: Ya, ya sana yo... [Au] eres un chiquillo, Senienca: pero no te importe... Yo te protejo, ¿sabes?... Mira, yo, siempre he pensado que tu... No terminó... Senienca, avergonzado de su flaqueamiento é irritado consigo mismo, se constá de de huscomente. Abil 1.00 se porte.

sa traqueamiento e irritato consigo mismo, apartó de fibruscamente ; Ahl... no se perdonaria jamás aquella falta de percepción que lo llevó á sincerarse ante un canalla. Confuso y lleno de ira y rencor quiso vengarse de cualquier modo, aun sabiendo que la re-

vancha inmediata á una ofensa, motivada er parte por el que la sufre, resulta siempre ri-dícula. Así resultó su ultraje. De un mano-

dicuia. Así resuito su utraje. De un mano-tazo despanzurró el atado de la ropa; apartó la carne; comió un pedazo y arrojó otro, una piltrafa raquítica, á Bastiá, insultándole: Siempre serás un perro; más he de mante-

nerte...
Bastiá recogió la carne, y riendo, dijo sencillamente: Gracias, amo; y prestamente, empezó à comer con fruición calmosa:
¡"Ratón marcado" no concedía á nadie el
derecho de enojarlo!...

derecho de enojarlo!...
Senénca acabó por sonreir a lmirado—
¡Diablo!... Bastiá, no había duda que era un pillo, pero era original. Y lo era, pues ajeno completamente á lo ocurrido, se acercó á él, empezando á charlar con una facundia y

Luego, recostándose en el sueio, se durmió, n el empeño estúpido ó razonable, pero siemen el empeño estúpido ó razonable, pero siem-pre raro, de seguir una extraña combinación de hiervas y colores que por obra incons-

ciente de la nturaleza adornaba el suelo.

Senénca se recostó contra el tronco del ár-bol que los cubría, quedando sumiso en un extasis dulce y perezoso, en fuerza de con-templar la llanura casi humeante bajo la cla-ridad foguinea del mediodía. Y acabó por dormirse, con un sueño suave, tranquilo y se-

reno, en la seernidad asesina de la llanura

nerte

gracejo envidiables.

—¿Qué la dicho usted á ese hombre?
—Le he dicho que se de prisa .
—¿Con qué derecho?
—Porque le pago para que se dé prisa .
—¿Cuánto le paga usted?
—Diez reales por dia .
—¿De donde saca usted e ldinero para pagarle?
—Vende ladalles.

arte?
—Vendo ladrillos.
—¿Y quien hace los ladrillos?
—El y otros.
—¿Cuántos ladrillos hacen?
—Los veinticuatro hombres que tengo ha-

en 24.000 al día.

cen 24,000 al tude.

-{Enfonces no es usted quien paga á est hombre, si no esos hombres quiénes le pagan à usted por estar á su lado y decirles que se den prisa?

-Preo es que las máquinas so nmías.

-{Y cómo las ha adquirido usted?

-Primero vendi ladrillos y luego compré las máquinas.

#### \*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\* CORREO

N. C. Pensa.—Por una ironía de las co-sas, más que de los hombres que garabatea-mos aqui, no nos fué posible publicar lo tu-yo. Personalmente te daremos razones. —Libre Amor.—Esperamos otro para el oróximo.

próximo.

A. Sierra.—No, amigo. Se equivoca. Su artículo fué rechazado por carecer de senti-

balgata extraña ganaban el espacio, dando con su blancura plateada en las orillas la im-presión de una plaga formidable, que se pro-pusiera tapar para siempre la belleza inmar-cesibl<sup>\*</sup> y abismáticamente profunda del infidose al lado de bastia, lo aorazo rerreamente, ofreciéndole en una congola de ternura y remurciación inexplicable, afecto sincero y amistad eterna y profunda...

Bastiá le admitió cariñosamente y hasta se mostró compasivo... Le dijo, afectando una protección ridicula: Ya, ya sabía yo... ¡Ah!

Se levantó, y retorciéndose bestialmente se sentumeció, previo un bostezo, escandalo-mente ruidoso. Bastiá, la nuca descansando los brazos, extendidos por detrás de los mbres, dormía, respirando en aspiraciones suaves, que imprimian á su pecho un movi-miento rítmico y sencillo. El cielo, antes mitad tapado, mitad abierto

El cielo, antes mitad tapado, mitad abierto v sereno, quedó cerrado por un desdobla-miento de nubes grisáceas que apelotorándose rapidamente rodaron extendiéndose en toda la extensión del espacio... Obscurecció con una prontitud inesperada, y otras nubes plo-mizas ganando la linea del cielo, aumentaron con su negra durania, ese pavor inexplicable con que se amortaja la tierra, ante el desplic-que inquietante de las tempestades. Una inquietante de las tempestades... Una tristeza fría y angustiosa cubrió como un su tristeza fria y angustiosa cubrio como un su-dario de amargura la immensidad pajosa le la llanura...; y allá casi lamiendo el suelo, como si surgiera de las entrañas de la tierra, una línea de fuego que se dobló formando un ángulo trágico, iluminó con una claridad viva y siniestra la hosquedad del cielo y el pano

sinicaria la nosquedad dei cieto y el pano-ama espantable del desierto. El huracán era inminente; aquella señal de uego fué precedida con intervalos cada vez más rápidos é inquietantes, por explosiones de luz que encendian en la tristeza de la llanura, la llama amarillenta de una aurora de ex-

Senénca miró con desagrado la huranía del cielo, inquietándose algo, ante la amenaza de cambio tan súbito; así, que aconsejado por sabia prudencia, decidió llamar á su amigo á

sabia prudencia, decidió llamar á sa amigo á fin de tomar un acuerdo razonable...

Bastia, ajeno completamente, á la sorpresa con que iva á obsequiarle aquella metamórfosis atmosférica roncaba de modo poco digno. Algo sobresaltado, se incorporó despererámose, y después de restregarse los ojos y dirigir una mirada extraviada al rededor, murmuro atontado: Ah... bien, bien... me dêspiertas porque es noche, perfectamente, jeh! pero déjame dormir ahora... Yo quiero dormir.

-Arriba granuja! noche noche, pero sien-

—Arriba granuja! nocne nocne, pero assedo día... tenemos agua.

—Agua?... bien, perfectamente; yo no te he llamado, no, me parece que no; y no me gusta la compasión, y menos á gritos...y no me despiertes — contestó irritándose y golpeando con violencia el suelo

-No Bastia, es que hemos de pensar en algo, es estúpido exponerse á perecer así... den-tro de poco la llanura será un lago—contestó Scuenca persuasivo.

—Bien, bien; yo no veo la conveniencia de salir de aqui...; si llueve, por ahí, nos ahogaremos—terminó dulcificándose *Ratón mareado*, Senenca hizo lo indecible por hacerle razonar

remos.
Otto.—Montevideo.—¿No recibió carta?
Escriba para el periódico.
A un carrero estudioso.—La réplica al libro de marras se titula: ¡Epur si mouve!
Aqui no tenemos ningún ejemplar. En Estados Unidos y San José puede consegui-

EN EL PROXIMO NUMERO
'El Año Obrero", reseña de nuestras luas, por M. del Prado.
'Pétalos en la corriente", por María Luisa Serrana

sa Serrana.

"A ras de tierra" (prosa fuerte para gentes débiles), por Robustiano Franco.

"El motivo de la asociación", por "Mar-

# Asamblea General

INVITAMOS A LOS COMPAÑEROS CONDUCTORES A LA GRAN ASAM-BLET GENERAL QUE SE CELEBRA-RA EL SABADO 9 DEL CORRIENTE, A LAS 8,30 P. M., EN NUESTRO LO-CAL SOCIAL, CON EL FIN DE DISCU-TIR UNA IMPORTANTE ORDEN DEL

DIA, QUE A TODOS INTERESA.
..COMPAÑEROS! ES NECESARIO NO FALTAR A LAS ASAMBLEAS, PUES ES ALLI DONDE SE DISCUTEN NUESTROS ASUNTOS Y DONDE DE-BEMOS ESTAR SIEMPRE PRESEN-TES.

tan sólo un minuto, más fué imposible; Bastia había resuelto burlarse del huracan guar-reciéndose allí, y al efecto levantándose fué á recostarse en el tronco del arbol quedando al rato tranquilamente dormido...

Y allí se quedó, al abrigo mortal de aque-Y alli se quedo, ai aurigo inoria de aque-llos árboles corpulentos que en medio de la llanura azotada por la tempestad eran el úni-co receptor que podía recibir las violencias extremas del huracin.

¡El rayo lanzado al vacio, inevitablemente caeria alli!...

caena anti...

Era ya noche, y Senénca, adusto y solitario empezó á caminar en la lobreguez espantable de la llanura iltuminada á intervalos rápidos y fugaces por el latigazo eléctrico de las nubes al chocarse...

at cnocarse...

Los relámpagos se sucedian unos á otros, verduzcos y amenazantes, como parpadeos ensangretados de una pupila monstrosa y amarilenta. Se abria uno, descubriendo el paisa-je huraño del cielo, corría en el espacio, yendo de paradese a la la insurantada y servicio. à perderse en la inmensidad, y seguidamente a perderse en la immensidad, y seguidamente una trepitación como un desgarramiento re-tumbaba en el espacio. Y uno tras otro: una puñalada de fuego en el silencio y un estam-pido agudo y silvante en la negrura, incendia-ban el espacio y estremecian el suelo, hacien-do temblar á la tierra como debatiéndose bajo da violencia de una garra enorme y extermina-doramente cruel.

Hubo un silencio espectante; cesó el re-

lámpago unos instantes y empezó á llover con fuerza, cerradamente... con impiedad!... Senénca, se detuvo enfrentándose en dirección

à los árboles, esperando poder ver à Bastia à través de la rápida película de un relám-pago: Acababa de descubrir el aprecio hon-do que sentía por su amigo!...

do que sentia por su amigo!...

Quiso correr en la obscuridad para ir á él y abrazarlo, ó al menos poder sentir la sensación fría y profunda de verlo desfallecer en sus manos; sintió de pronto con imperiosidad terrible la necesidad de despedirse de Ratón marcado; despedirse de cualquier Katon marcado; despedirse de cualquier modo, dándole un abrazo, ó rajándole el corazón de una puñalada. . Y todo así, tierno ó violento sin saber porqué; únicamente poque en el pecho una opresión extraña, le hablaba de una separación irremediable.

piana de una separación irremediable. Sin pensarlo, sin quererlo, inconsciente-mente desgarró un silvido agudo que retor-ciéndose en una estridencia cruel, se perdió-en la batahola de la borrasca. E, instantánea-mente encima de los árboles, como si res-pondiese á la fraternidad imposible de aquel llamado estrahumano, se magos sobre al fer-

VI ST

cendidos como áscuas, siguió camina